

Tilskud sikrer aktivitetshus

Med en bevilling på 3 mio. kr. og et tilsvarende lån fra Lokale- og Anlægsfonden kan borgerne i Ranum nu se frem til at få aktivitetshus, der vil samle byens idræts- og kulturliv

Borgerne i Ranum får nu et multikulturhus, der samler de sportslige og kulturelle tilbud i området. Det er en realitet, efter at Lokale- og Anlægsfonden har besluttet at give Den selvejende institution Ranumhallen og Løgstør Kommune en bevilling på 3 mio. kr. og et lån på det tilsvarende beløb.

"Bevillingen fra Lokale- og Anlægsfonden betyder, at budgettet falder på plads, og at vi snart kan tage det første spadestik. Mange troede ikke på, at det kunne lade sig gøre, så det er glædeligt, at der nu for alvor kommer skub i projektet," siger Kristian Haldrup, formand for Udvalget for Undervisning og Kultur i Løgstør Kommune.

For fire år siden gennemførte kommunen et udviklingsprojekt under titlen "Ranum på vej", som skulle vende den negative udvikling, der opstod efter, at lærerseminariet blev nedlagt sidst i 80'erne. De to første projekter, etablering af efterskole samt bo- og erhvervstræningstilbud, fik stor lokal opbakning. Det nuværende projekt består i at etablere et nyt idræts- og kulturhus i det nedlagte lærerseminariums gamle gymnastiksale.

"Der er et stort behov for at få samlet vores kultur- og fritidsfaciliteter. Samtidig vil vi med det her projekt få udnyttet de nuværende lokaler bedre," fortsætter Kristian Haldrup.

Projektet er på i alt 1.890 m² og omfatter en udbygning af de to bestående idrætssale i det gamle seminarium med en ny multihal nord herfor og et samlet værestedsområde og to multirum.

Lokale- og Anlægsfonden var ikke i tvivl om, at Fonden skulle støtte aktivitetshuset i Ranum.

"Det er et godt eksempel på, hvordan man kan samle byens lokale foreningsliv i et fælles hus. Samtidig får man udnyttet lokalerne i en bygning, som har haft en vigtig og central betydning for byens borgere. Vi håber, at andre kommuner kan blive inspirerede af projektet," siger direktør i Lokale- og Anlægsfonden, Torben Frølich.