

# >>ELPRODUCERENDE DIAMANT

DEN LILLE BY FYNSHAV PÅ ALS ER PÅ VEJ MED ET HALPROJEKT, DER VIL BRINGE DANMARK I SPIDSEN INDENFOR BÆREDYGTIGT KULTUR- OG IDRÆTSBYGGERI.

AF LARS HJORTH BÆRENTZEN, KOMMUNIKATIONSKONSULENT

Fynshavs bæredygtige kultur- og idrætscenterprojekt er resultatet af en lokal tro på mulighederne i at kombinere smuk arkitektur med det lavest mulige energiforbrug og størst mulige udnyttelse af alternativ energi. Helt ny teknologi bliver taget i brug for at nå det mål.

## Enestående lysreflektorer

Centret får navnet 'Diamanten' på grund af de enestående lysreflektorer, der bliver placeret som vartegn på centrets tag af transparent sejldug. I alt seks lysreflektorer, der ligner diamanter i udseende, vil bringe naturligt lys ind i centret. Der er tænkt nyt i forhold til særlige luftindtag til naturlig ventilation. I den almindelige og energikrævende ventilation, der er den gængse løsning i en idrætshal, 'flyttes' den brugte luft ud af hallen ved hjælp af varm luft, der mekanisk blæses gennem hallen. Med luftindtagene i Diamanten bliver der skabt en varmegenvinding af den varme luft, der bortventileres fra hallen. Den varme luft bliver omdannet til varmt vand, der genbruges.

## Bliver elproducent

Taget af sejldug, der kommer til at ligne syv hvide pyramider, bliver også forsynet med en type solceller, der både fungerer dekorativt og vil producere strøm til Diamanten. Diamantens bestyrelse håber, at solcellerne en dag vil kunne producere mere energi, end kultur- og idrætscentret kan bruge. Hvis det sker, vil Diamanten blive en energiproducent, der kan sælge strøm til energiselskaberne og tjene penge på den bæredygtige tankegang bag projektet.

Solfangere på tagkonstruktionen vil på mere traditionel vis sikre centerets behov for varmt vand, og varmeforsyningen kommer fra den seneste generation indenfor jordvarmeanlæg.

## Brændselsceller og LED-dioder

En lang række andre energitiltag er på tegnebrættet, såsom udnyttelse af brændselsceller, der omskaber naturgas til elektricitet samt kunstbelysning ved LED-dioder. Diamanten vil blive forberedt til diodebelysning og kan på den måde



skifte til kunstigt lys fra dioder i samme øjeblik, dioderne udvikles til en kvalitet, der svarer til glødepærrers. LED-dioder vil betyde en halvering af energiforbruget på kunstig belysning.

'Selv om det første spadestik endnu ikke er taget, forventer vi, at Diamanten står klar allerede til næste år. Til den tid bliver Diamanten det første kultur- og idrætscenter, der lever op til niveau 1 i Bygningsreglementets lavenergiklasse for erhvervsbyggerier gældende fra 2015', fortæller projektets tovholder, Bo Jonø.

**Manglede fantasi**

Under Diamantens energifokuserede tagkonstruktion og bæredygtige ambitioner finder man Fryndesholmhallen. En typisk idrætshal fra 1970'erne bestående af en håndboldbane, omklædningsrum og cafeteria. Da hallen trængte til en ombygning, kom den lokale idrætsforening NSU i kontakt med både Center for Idræt og Arkitektur og Lokale- og Anlægsfonden. Oprindeligt var tanken i Fynshav at bygge en almindelig ekstra hal på grund af pladsproblemer.

'Vi fandt ud af, at vi slet ikke havde behov for en ekstra hal. Vi havde bare ikke fantasi til at tænke længere end det. Vi blev inspirerede til at gå meget længere, og da vi var nogle stykker i bestyrelsen, der til daglig arbejder med miljø og energiområdet, fik vi mulighed for at inddrage vores faglige interesse og kompetence i projektet', fortæller Bo Jonø.

**Noget helt rigtigt**

Folkene fra Fynshav gik sammen med arkitekt Chris Thurlbourne fra Stuff ApS og det rådgivende ingeniørfirma Søren Jensen. I fællesskab med konsulenterne fra Lokale- og Anlægsfonden er der skabt et vellykket, bæredygtigt og energirigtigt kultur- og idrætscenter, der peger mange år frem i tiden.

'I Fynshav har de fået fat i noget helt rigtigt. Der bliver tale om et mønstereksempel indenfor miljøvenligt byggeri, og jeg håber, at mange andre kommuner og halbestyrelser vil lade sig inspirere af Fynshavs mod til at tænke nyt og skabe en helhed af arkitektonisk kvalitet og bæredygtig tankegang', siger Torben Frølich, direktør i Lokale- og Anlægsfonden, om projektet. ■



**KULTUR- OG IDRÆTSCENTER I FYNHAV**

**Pris** 35,5 mio. kr.

**Fondens støtte** 7,4 mio. kr.

**Areal** 3.000 m<sup>2</sup>

**Bygherre** Den selvejende institution Kultur- og Idrætscentret i Fynshav

**Arkitekt** Stuff ApS